

ABUELAS DE PLAZA DE MAYO

PUBLICACIÓN
DE LAS **ABUELAS DE PLAZA DE MAYO**POR LA IDENTIDAD,
LA MEMORIA Y LA
JUSTICIA

AÑO XXIV • Nº 246 SEPTIEMBRE 2025

EDITORIAL

El silencio no es una opción ante el genocidio del Estado de Israel contra el pueblo palestino en Gaza.

Pág. 2

TEATRO

TxI cumplió 25 años y lanzó una nueva temporada de "Idénticos", su ciclo de monólogos.

Pág.8



CONVENIO

Abuelas firmó un acuerdo de cooperación mutua con la Defensoría del Pueblo de la Ciudad de Buenos Aires.

Pág. 7

Congreso

La búsqueda de los nietos no se toca

Con amplia mayoría en ambas cámaras, el Parlamento rechazó el decreto que dejaba en extrema vulnerabilidad al Banco Nacional de Datos Genéticos. Nuestro reconocimiento a las y los legisladores comprometidos con la identidad.

"Queremos destacar la responsabilidad histórica de los senadores y senadoras de la Nación que pusieron un freno al abuso de poder del Ejecutivo. El Banco Nacional de Datos Genéticos no se toca. La búsqueda de los nietos tampoco". Con este mensaje público, nuestra institución reaccionó a la decisión de la Cámara alta, que rechazó el decreto 351/25 del gobierno de Milei.

Con 58 votos negativos, 12 positivos y 1 abstención, el Senado desactivó el decreto que amenazaba al BNDG, un organismo clave en la restitución de identidades de los nietos apropiados durante la dictadura. La medida del Ejecutivo fue calificada como un retroceso en la política de derechos humanos y una amenaza al derecho a la identidad.

Dos semanas antes, el mismo decreto había sido rechazado en Diputados, con 133 votos afirmativos, 69 negativos y 2 abstenciones. También a ellos agradecimos el compromiso con el proceso de Memoria, Verdad y Justicia.

"El Banco Nacional de Datos Genéticos es la herramienta más importante que tienen el Estado argentino y las Abuelas a los efectos de buscar a los nietos que faltan. Es gente que tiene la identidad adulterada desde la última dictadura", subrayó el nieto restituido Guillermo Pérez Roisinblit, miembro de nuestra Comisión Directiva, quien cumplió un rol importante en lo referido a informar a los legisladores sobre el alcance del decreto y el avasallamiento del Banco.

"La decisión en Diputados y Senadores es una clara manifestación de que hay cuestiones transversales a las distintas fuerzas políticas. Lo digo porque hemos estado conversando con legisladores de ambas cámaras y encontramos apoyo en una gran cantidad de ellos", agregó.



La votación en el Senado.

Consultado respecto a la continuidad del tema, Guillermo anticipó que "dependerá de la actitud que adopte el Gobierno. Nuestro país tiene compromisos internacionales y con la ciudadanía, con los desaparecidos que faltan, en especial con los nietos. Los legisladores que nos han recibido, y que votaron entienden que estos bebés o niños que fueron separados de sus familias, que fueron apropiados, que fueron vulnerados en sus identidades y que caminan hoy entre nosotros, ellos y su descendencia —también con su identidad vulnerada— son responsabilidad del Estado".

Cabe subrayar que el decreto del Poder Ejecutivo le quitaba su autarquía al BNDG, que pasaba a depender de la Jefatura de Gabinete. "El problema era que ahí no hay nadie con credenciales para entender de qué se trata el organismo", expresó el genetista Víctor Penchaszadeh, tras conocerse el rechazo del Senado.

"Creo les molesta que haya un organismo del Estado con la eficiencia del BNDG y sus logros en estos 38 años de existencia. El Banco tiene resultados encomiables y es un ejemplo para el mundo entero. Quieren que no exista nada relacionado a los derechos humanos, pero todavía no pueden. El BNDG tiene un valor simbólico tal que le tienen un respeto obligado porque hay un imaginario social muy poderoso sobre él", añadió Penchaszadeh, un actor protagónico en la creación del BNDG, en 1987.

"Veíamos con mucha preocupación esta alteración al funcionamiento del BNDG porque se modificaban dos características esenciales como su autarquía y autonomía - señaló la abogada de Abuelas, Carolina Villella—. Esto significa que el Banco no contaría con recursos, y los que tuviera no los hubiera podido administrar. Al no tener autonomía, desde la dirección se verían imposibilitados de disponer rápidamente de fondos, por ejemplo, para la reparación o mantenimiento de las maquinarias. También se había modificado la forma de contratación de personal porque el decreto presidencial había establecido que cualquier movimiento de personal se tendría

"Encontramos apoyo en gran cantidad de legisladores de ambas cámaras" (Guillermo Pérez Roisinblit)

que haber hecho a través del Ministerio de Desregulación".

En concreto, el decreto pretendía modificar la estructura del organismo, limitando su autonomía financiera y poniéndolo bajo la estructura de la Secretaría de Innovación, Ciencia y Tecnología. Esto no sólo implicaba un recorte aún mayor de sus recursos económicos, sino también la interferencia de los funcionarios políticos en el desarrollo de sus funciones. Además, el Gobierno hubiera incurrido en un incumplimiento de sus obligaciones internacionales.

Se trata de un freno a la destrucción y al abuso del Ejecutivo de las facultades delegadas, que también alcanzaba al IN-TA, al INTI, a organismos culturales, a Vialidad Nacional, y cuya salvaguarda resulta una bocanada de esperanza, aunque el panorama siga siendo preocupante. En materia de derechos humanos, como en tantos otros ámbitos, la política de desguace continúa. En algún momento, más temprano que tarde, será necesario reparar todo el daño que este Gobierno, fascista y cruel, va provocando a su paso.



COMISIÓN DIRECTIVA **Presidenta**

Estela Barnes de Carlotto Vicepresidenta

Buscarita Ímperi Roa

Secretario Manuel Gonçalves Granada

Prosecretario María José Lavalle Lemos

Miguel Hernán Santucho

Protesorero

Víctor Iván Fina

Vocales

1ª Claudia Victoria Poblete Hlaczik 2º Iuan Pablo Moyano

3ª Belén Altamiranda Taranto

4ª Adriana Elisa Metz

5º Guillermo Pérez Roisinblit 6ª Claudia Domínguez Castro

Vocal suplente 1º Esteban Lisandro Herrera

 $2^{\underline{o}}$ Vocal suplente

María Ester Landaburu

Órgano de fiscalización Guillermo Martín Amarilla Molfino

Órgano de fiscalización suplente Gladis Beatriz Zalazar

MENSUARIO

Año XXV, nº 246, en septiembre de 2025 Registro de Propiedad nº 342098

Directora Estela Barnes de Carlotto

Jefa de redacción

Clarisa Veiga

Secretario de redacción Guillermo Wulff

Natalia Monterubbianesi

Colaboradores permanentes

Rep, Pablo Wybert, Gabriela Koolen, Irene Strauss

Colaboran en este número

Camila Sicard/ANCCOM; Lourdes

Saucedo/ANCCOM

Fotos

Paula Sansone: Pamela Duran/ANCCOM: Daniela Hernández/ANCCOM; Defensoría CABA

Diseño

Raúl Belluccia, Diego Gorzalczany

Abuelas de Plaza de Mayo

Virrey Cevallos 592 PB 1 (CP 1097), CABA Tel. (11) 4384-0983

abuelas@abuelas.org.ar Filial Córdoba

Rivadavia 77 (CP 5000), Córdoba

Tel. (0351) 421-4408

cordoba@abuelas.org.ar Filial La Plata

Diagonal 74 N° 2873, La Plata

Tel: (0221) 417-7496 WhatsApp: (221) 408-2131

laplata@abuelas.org.ar Filial Mar del Plata

San Martín 2583, piso 13 (Edificio Anexo Banco Provincia), Mar del Plata Tel: (0223) 302 7057

Lunes a viernes, de 10 a 15 h abuelmardel@abuelas.org.ar

Filial Rosario

Sarmiento 784, piso 5, Sede UNR,

WhatsApp: 341-7478163 // 341-7462053 Lunes a viernes, de 10 a 17 h rosario@abuelas.org.ar

Casa por la Identidad

Av. del Libertador 8151, CABA Espacio Memoria y Derechos Humanos casaporlaidentidad@abuelas.org.ar

Centro de Atención por el Derecho

a la Identidad Corrientes 3284 4to. piso Dto. H

Tel.: (011) 5264-2318 identidadpsi@abuelas.org.ar

Si tenés dudas sobre tu identidad

0114384-0983

SUMATE A COLABORAR



Editorial

Que el genocidio en Gaza no nos sea indiferente

El silencio no es una opción ante el genocidio del Estado de Israel contra el pueblo palestino en la Franja de Gaza.

Más de 60 mil muertos —un tercio de ellos niños, niñas y adolescentes—, miles de desaparecidos, cientos de miles de heridos, casi dos millones de desplazados, son la cifra desnuda del horror.

Agencias y relatores de la ONU, organizaciones de derechos humanos y académicos especializados han reconocido oficialmente el genocidio en Gaza, sin embargo, no es suficiente. Debemos alzar la voz y asumir nuestra responsabilidad ética colectiva para gritar basta.

Ahora mismo, miles de familias sobreviven en Gaza en condiciones infrahumanas, sin agua, sin comida, sin infraestructura, sin acceso a la salud. El hambre, convertido en arma de aniquilación, impacta fundamentalmente en niños y niñas.

La tragedia conmueve la conciencia moral de quienes creemos en el derecho a la vida y a la dignidad de todas las personas, cualquiera sea su idea política, religión, etnia o nacionalidad.

Destrucción planificada, sistemática y generalizada, incitación al odio, violación permanente de las resoluciones de la ONU, torturas, detenciones arbitrarias, deshumanización: el genocidio está a la vista y ningún pretexto vale para justificar el exterminio.

A partir de la abrumadora evidencia y documentación recabada, la Corte Penal Internacional (CPI) emitió, hace más de nueve meses, una orden de arresto contra el primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, por crímenes de guerra y contra la humanidad. Corresponde a los Estados Partes, como señaló el fiscal de la CPI, estar a la altura y cumplir con las órdenes judiciales en virtud de los principios de jurisdicción universal.

Desde ya, frente al anuncio de una posible visita de Netanyahu a la Argentina, expresamos nuestro más absoluto repudio. No queremos a un genocida suelto en nuestro país y mucho menos que sea recibido con honores.

En estos tiempos de oscuridad, desde Abuelas de Plaza de Mayo, aquí en el sur del mundo, humildemente, sumamos nuestra voz a la de millones para pedir a los gobiernos que no miren para otro lado y se comprometan, como miembros de la comunidad de naciones, a poner fin al genocidio.

RED POR EL DERECHO A LA IDENTIDAD

Dirección: Pellegrini 217

BUENOS AIRES

Bahía Blanca

Referente: Anabel Bustos Tel: (0291) 15 574 0975

redxlaidentidadbblanca@gmail.com

Tres Arroyos Jorge Pousa y Carlos Sánchez

Dirección: Bolívar 132 Tel: (02983) 15-501976 rxitresa@gmail.com;

jpousa@yahoo.com Olavarría

Rosana Brenda Cassataro Tel: (02284) 442237 robrenda@gmail.com

CATAMARCA Catamarca

Noemí Azucena Toledo Dirección: 9 de Julio 1276 "Casa de la Memoria" / Tel: (0383) 154733321 cotty.noemitoledo@hotmail.com

CHACO

Resistencia

Fernanda Molfino Dirección: Marcelo T. de Alvear 32 Tel: 0362-154-565640 redporlaidentidadchaco@gmail.com;

rxichaco@gmail.com CHUBUT

Esquel Graciela Rojana v Matilde Murúa / Tel: (02945) 15-469020 rxiesquel@gmail.com; redporlaidentidadesquel@yahoo.com.ar;

matildemurua@gmail.com gracielarojana@gmail.com Comarca Andina Paralelo 42

Nora Silva, Liliana Mihejel y Atilio Arcidiácono

Tel: +54 9 294 611223 / +54 9 294 454579938 /

+54 9 2804696464 redxielhoyocomarcaandina@gmail.

redxlaidentidadpuertomadryn@

Costa y Valle Chubut Fernando Sandoval / Tel: 2804343085

gmail.com CÓRDOBA Villa María

Iesús Chirino - CISPREN

Tel: (0353) 155698132 jesuschirino@yahoo.es

Martín Capa / Tel: (0358) 154329488 redporlaid entidadrio cuarto @gmail.com; martincapa@gmail.com

Córdoba Capital

Paula De la Fuente - HIJOS Córdoba / Dirección: Santa Fe 11 - Archivo Provincial de la Memoria Tel: (0351) 4256502/ (0351) 15 3245099

cecicorrea@gmail.com Punilla / Córdoba Norte

Matías Darroux Mijalchuk/ Elena Gallinari Abinet Dirección: Los Quebrachos 533 -Bº Valenti - Capilla del Monte Tel: 351-7664084 redxipunilla@gmail.com

CORRIENTES

Corrientes Capital Lucía Artieda

Dirección: Belgrano 224 Tel: 3794005695 (Daniel) / 3794623665 (Lucía)

redidentidad corrientes @gmail.com

Silvana Coronel, Sol Boeykens, Analía Bressan, Registro Único de la Verdad (Comisión Provincial de la Memoria) Dirección: Andrés Pazos y San Juan, planta alta / Tel: 0343-4234310 registrounico de la verdad @yahoo.com.ar; registrounicodelaverdad@entre-

rios.gov.ar Gualeguaychú

Leticia Angerosa Tel: (3446) 15616894 redxlaidentidad.gualeguaychu @gmail.com

FORMOSA Formosa

LA PAMPA

Santa Rosa

Alejandra María Carrizo Dirección: Belgrano 265 Tel: (0370) 4428543, (0370) 4210084 apdhformosa@yahoo.com.ar Tel: (02954) 15-66-5445 / (02954) 15-55-6938 / (02302) 15 641668 aritapais@yahoo.com.ar; marta.candia@hotmail.com **MENDOZA**

MEDH - Regional Mendoza / Viviana

Demaría, Adela Fernández y Claudia Domínguez Castro Dirección: San Lorenzo 478 Tel· (0261) 4230037 / (0261) 15 69440404

identidadmedhmza@gmail.com

Sergio Villar - Educadores Populares Aldabon Dirección: El Zorzal 1340 - San Rafael

Tel: (0260) 4421937 / (0260) 4564620

aldabon7@yahoo.com.ar

Javier Fagetti - HIJOS San Rafael y General Alvear / Tel: (0262) 15 5465937 fagettii@hotmail.com

MISIONES

Lucía Amarilla, Graciela Franzen y Yolanda Urquiza

Dirección: Sargento Brites 8878 Tel: (03764)-336661/ (03764)-657790/ (03764)-688460/4435664 rexlaidentidadmisiones@gmail.com

NEUQUÉN

RÍO NEGRO

Cecilia Gianfrancisco Meichtry, Mayra Peralta Dirección: Talero 239 Tel: (0299) 15-613-0080

redxlaidentidadnqn@hotmail.comSan Martín de los Andes Gabi Garibaldi

Dirección: Cnel. Díaz 474 (al fondo) Tel: (0294) 4312753 redporlaidentidadsmandes@hotmail.

San Carlos de Bariloche. Villa La Angostura, El Bolsón

Tel: 294 452 3967 / 294 4524790 /

+54 9 294 4288090 rxiloslagos@gmail.com

Rita Rodríguez / Paola Arias Dirección: Patricio Dillon 2550 Tel: 298-4245102 / 298-4920570 /

298-4282814 identidadroca@yahoo.com.ar

Cipolletti

Dirección: Ferrera 375 (CP 8324)

Tel: (0299) 4782843 redxlaidentidadcipo@gmail.com

Viedma

Néstor Busso, Oscar Meilán y Guadalupe Gaitán Tel: (02920) 15471923 / (02920) 15601737 / (0290) 15368202

redxlaidentidadlacomarca@gmail.com **SALTA**

Salta Capital Humberto Colautti Tel: (0387) 154667644

humbertocolautti@hotmail.com

SAN JUAN

San Juan Marcela Oliva Tel: (0264) 15-503-0070

redxlaidentidads anjuan @gmail.com**SAN LUIS**

San Luis

Lilian Videla, Esther Picco, Macarena Videla, Malena Niemetz Dirección: San Martín 1387, San Luis / Sede APDH: San Martín 450 - 4to C Tel: (02664) 259200 / (2664) 302964 lilianmariavidela@gmail.com

SANTA CRUZ

Río Gallegos Lic. Santiago - Puca Molina (Sec. Extensión Universitaria UNPA) y DCV - Adrián Ariel Rosica Dirección: Rivadavia 265

Tel: (02966) 420486 / 427899

esther.picco@gmail.com

secexten@unpa.edu.ar SANTA FE Santa Fe Capital

Mónica Marraffa y Gustavo López Torres Dirección: Centro Cultural CAMCO Pedro Vittori 3200

Tel: (0342) 4478575 - (0342) 154478575 redxidentidad@camco.org.ar/ hijosidentidadsantafe@gmail.com

SANTIAGO DEL ESTERO Santiago del Estero

Victoria del Castillo Tel: (0385) 15 5749900

santiagoxlaidentidad@gmail.com **TIERRA DEL FUEGO** Ushuaia / Tolhuin Andrea Cevantes, Iris Itatí Moral,

Tel: 2901 492051 / 2901 477809 amctolh@gmail.com;

iimiritasush@gmail.com

San Miguel de Tucumán Alejandra García Aráoz (APDH Tucumán), Carolina Frangoulis (Comisión Hermanos de H.I.I.O.S.) Tel: (0381) 15 6113585,

alejgarciaar@gmail.com; carofrangu@hotmail.com

RED ARGENTINA EUROPEA

Fierro s/n (28040)

(0381) 15 609 8278

Madrid - España Martha Bello / Lila Parrondo Dirección: Colegio Mayor Argentino Nuestra Señora de Luján - c/Martín

Tel: +34 620 528 102 redaexlaidentidad@gmail.com

Barcelona

Dirección: Calle Vistalegre 15 (08001) redxlaidentidadaeb@gmail.com

Tel: (+39) 339 2875 195 / (+39) 329 915 8779

Rete Per L'identitá - Italia

identidad@24marzo.it París - Francia

Jorge Ithurburu, Hilario Bourg /

Silvina Stirnerman redxlaidentidadfrancia@gmail.com RED CANADÁ/USA

facebook.com/RedxlaidentidadCanaredxlaidentidad.CanadaUSA@gmail.

el Mejor anigo del Bonaerense

Descargá la app v sumate a la comunidad Banco **Provincia**



Hasta siempre, querida Evita

Con profunda tristeza despedimos a María Eva Deria, quien junto con Abuelas buscaba a su hermano o hermana nacido durante el cautiverio de su madre en enero o febrero de 1979.



Con profunda tristeza, este mes tuvimos que comunicar la temprana y sorpresiva partida de María Eva Deria, hija de Hernando "Tito" Deria y de Marta Inés Vaccaro, embarazada de siete meses cuando fue secuestrada, junto a su compañero, durante la última dictadura cívico militar. Desde entonces, Evita, como le de-

Evita Deria

cíamos en Abuelas, buscaba a su hermano o hermana nacido durante el cautiverio de su madre en enero o febrero de 1979.

Evita estaba siempre presente y dispuesta para todas las actividades y acon-

tecimientos institucionales. Participó del libro *Historietas por la Identidad*, protagonizó el spot "Hermanos-No los dejemos con la duda", además de colaborar en cada una de las campañas impulsadas por Abuelas para la búsqueda. De sonrisa amplia, mirada profunda y grandes rulos, hace unos años le escribió a su hermano —que seguimos buscando—: "La única foto que tenemos juntos es en la vereda de esa casa. Mamá estaba con vos en la panza".

Tito y Marta fueron secuestrados el 28 de noviembre de 1978 en su casa de la ciudad de Buenos Aires. Por testimonios de sobrevivientes, pudo saberse que permanecieron detenidos en el centro clandestino "El Olimpo" y que a Marta allí la llamaban "La Gorda". Evita quedó al cuidado de su Abuela materna Rosalía Martinoia de Vaccaro y de sus dos tías, Elba y

"La única foto que tenemos juntos es en la vereda de esa casa. Mamá estaba con vos en la panza"

Rosalía. Al igual que sus tías, fue al colegio Virgen Niña de Villa del Parque. La Abuela integró la Comisión Directiva de nuestra institución, hasta que la salud la alejó de las actividades cotidianas, y falleció en 2016. Pero Evita ya hacía tiempo que había tomado la posta en la búsqueda.

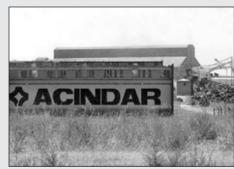
No salimos del asombro, porque a Evita, a sus 48 años, le quedaba mucha vida por delante. Trabajaba precisamente en el Museo Evita, donde desplegó su creatividad y cultivó amistades, al igual que en Abuelas. Queremos abrazar a sus tías muy especialmente, a sus amigos y amigas, y cobijarnos para seguir adelante, hasta encontrar a su hermano y a todos los nietos y nietas que faltan. Hasta siempre, querida Evita.

BREVES



Baldosas por la memoria

María Ester Landaburu, integrante de la Comisión Directiva de Abuelas, participó de la colocación de baldosas con los nombres de las 13 estudiantes desaparecidas del Normal 3 "Bernardino Rivadavia", en San Telmo, organizada por la Comisión de la Memoria del colegio. De ellas, seis estaban embarazadas y buscamos a sus hijos: Guillermina Bayoni; Graciela Monari; Patricia Dina Palacín; Dorita Falco; Amalia Moavro, y María Elena Garasa. Las baldosas también recuerdan a Nélida Ardito, Lucrecia Avellaneda, Teresita de Jesús Gaona. Mónica Graciela Vázquez, Cristina Lennie, Silvia Corazza y Blanca Edelberg.



Causa Acindar

El juicio por delitos de lesa humanidad contra trabajadores de Acindar entró en su etapa final. El CELS completó su alegato por los secuestros, asesinatos, torturas y desapariciones de obreros a manos de las Fuerzas Armadas y de seguridad, con la participación de personal jerárquico de la empresa, ante el Tribunal Oral en lo Criminal Federal 1 de Rosario. Militantes sindicales de la UOM y abogados que los representaban se cuentan entre las víctimas cuyo destino se investiga en el proceso. Fiscalía, APDH y la UOM también alegaron. Se espera que durante septiembre se conozca el veredicto del tribunal.



Construir redes

Representantes de la oficina de la Friedrich Ebert Stiftung (FES) en Argentina, entre ellas su directora, Svenja Blanke, y Mónica Sladogna, responsable del área laboral-sindical de FES, visitaron nuestra sede, donde mantuvieron un encuentro con la nieta restituida Claudia Victoria Poblete Hlaczik, referente de la Comisión Directiva de Abuelas, y con Clarisa Veiga, coordinadora del equipo de Comunicación y Prensa. Durante la reunión, dialogaron sobre los desafíos que enfrentan las organizaciones de derechos humanos y la importancia de construir redes para proteger y ampliar la lucha por memoria e identidad.



Ajedrez por la identidad

Organizado por la Asociación de Docentes de la Universidad de La Plata (ADULP), el pasado 31 de agosto se realizó el Torneo "Nieto 140", en apoyo a la lucha de Abuelas. La competencia, con sistema suizo (7 rondas a 7+3), tuvo lugar en la sede del sindicato, calle 6 N° 592, entre 43 y 44, y para inscribirse los participantes tuvieron que aportar un alimento no perecedero. El ganador fue Alejandro Giampa, militante de H.I.J.O.S. La Plata, en tanto que Franco Martínez y Matías Arce ocuparon el segundo y tercer puesto respectivamente. Agradecemos a ADULP por la movida y a los ajedrecistas que se sumaron.

Recuerdo

María vivirá en el pañuelo blanco

El mes pasado falleció una querida integrante de la filial de Abuelas de Córdoba, María Alonso, a quien sus compañeras retratan en esta nota.



Hermosa compañera, su partida representa una gran pérdida. María Alonso ingresó a Abuelas en 2007, siempre aportando sus conocimientos en el área de Prensa y Difusión, pero a lo largo del tiempo participó en diferentes proyectos y actividades. Junto con otros compañeros y compañeras de la filial, integró el Archivo Biográfico Familiar, el proyecto que busca reconstruir las historias de vida de los padres y madres desaparecidos, para que pueda ser entregado a los

María Alonso.

Creativa y atenta a los detalles, siempre estaba pensando nuevas estrategias de difusión nietos y nietas al recuperar su identidad. Allí, María realizaba las entrevistas con una sensibilidad admirable.

Creativa y atenta a los pequeños detalles, estaba constantemente pensando nuevas estrategias de difusión y modos para llegar a los nietos que aún nos falta encontrar. Fue una de las impulsoras de la creación de las remeras de Abuelas, diseñando los primeros modelos como

una forma visible de identidad y militancia. La solidaridad era un rasgo destacado en ella, el amor y la dedicación con la que ayudaba a la abuela Irma Ramacciotti a hacer su álbum de fotos, o la acompañaba a la abuela Sonia a las diversas actividades a la que era convocada. Su compromiso se manifestaba en cada gesto, en cada palabra de aliento y en el incansable trabajo de hormiga que caracteriza a las Abuelas.

Luego, junto con otras compañeras, conformó el área de Educación, un espa-

Su compromiso se manifestaba en cada gesto y en cada palabra de aliento

cio especifico para pensar talleres, actividades y proyectos educativos que puedan abordar la temática de Memoria, Verdad y Justicia en espacios socioeducativos. Así, en 2019 surgió el proyecto "Valijas Viajeras por la Identidad", una herramienta pedagógica y de concientización que llevó el mensaje de Abuelas a diversas comunidades de la provincia. Al abrir esas Valijas, en cada detalle, está presente María, quien puso especial esmero en seleccionar poesía y literatura, elegir los diseños, coser los sobres de tela en los que van los "álbumes de vida", anillar las bitácoras de viaje. Sin dudas, allí está María.

Con su partida todos perdemos una bella persona que habitaba este mundo, su sensibilidad y perseverancia hacían que cada arrojo sea más suave, que cada día comience con música y cada despedida sea con amor. Nos queda toda la ternura que supo multiplicar y su militancia para seguir construyendo un futuro más justo. María Alonso vivirá en el pañuelo blanco que seguirá danzando, símbolo de una lucha que no cesa y de una memoria que no se borra. ¡Hasta la victoria siempre, compañera!

Educación

Un millón y medio de ideas

Así se titula la obra, en el marco del programa "Teatro y memoria", que cuenta con el apoyo de Provincia NET y de la Defensoría del Pueblo bonaerense.

Está en marcha el programa "Teatro y memoria", un ciclo de funciones dedicadas a escuelas primarias y secundarias para trabajar el valor del derecho a la identidad y la transmisión de la memoria.

Las funciones se realizan en el Espacio para la Memoria Ex Comisaría 5ta de La Plata, donde funciona la filial de Abuelas La Plata y la iniciativa cuenta con el apoyo de Provincia NET y de la Defensoría del Pueblo bonaerense. Las obras puestas en escena son "Un millón y medio de ideas" y "Celina y las cartas. La alegría es un acto de resistencia" de Diego Mendoza Peña y Eleonora Gottlieb. El ciclo comenzó el pasado 15 de abril y continúa todos los terceros martes de cada mes.

¿Querés venir con tu escuela? Es muy fácil, sólo tenés que llenar el formulario en https://linktr.ee/espaciomemoria_ex5ta y en breve se van a contactar con vos.



Los niños tras la función.

Abanderados de la memoria

El nieto restituido Manuel Gonçalves Granada y Lucía Velázquez, integrante de la agrupación Nietes, participaron de una entrevista pública organizada por la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA.



Por Camila Sicard / ANCCOM

"Pasar la posta en tiempos de olvido", así se tituló la entrevista pública a Manuel Gonçalves Granada, nietos restituido y secretario de Abuelas, y a Lucía Velázquez, del colectivo Nietes CABA-GBA. El periodista de ANCCOM, Thiago Buglione, llevó adelante la conversación.

Lucía Velázquez, de 34 años, nieta de Roberto Elio "Tunguzú" Velázquez, detenido en Misiones y liberado entre el 80 y el 81 por la dictadura cívico-militar; sobrina de Pablo Velázquez, aún desaparecido, y sobrina nieta de Marcial Velázquez, fusilado en su chacra tras haber sido detenido y liberado. Desde 2021 integra Nietes CABA-GBA, el Archivo Popular de la Memoria y La Banda del Pañuelo. A su lado, Manuel Gonçalves Granada, 49 años, miembro de la comisión directiva de Abuelas, responsable de la Casa por la Identidad en la exESMA y director ejecutivo de CONADI. Nacido en 1976, sobrevivió a la desaparición y asesinato de sus padres, fue apropiado y recuperó su identidad a los 19 años.

"Yo me enteré de prepo de mi identidad. Lo recuerdo como un día muy particular. Hasta ese momento yo suponía que me habían abandonado", relató Manuel. Desde chico, sabía que era adoptado, pero no que había sido apropiado, ni las circunstancias de su secuestro. El 19 de noviembre de 1976, en un operativo conocido como la "masacre de la calle Juan B. Justo", fuerzas conjuntas asesinaron en San Nicolás a Omar Darío Amestoy y a María del Carmen Fettolini junto con sus dos hijos, de tres y cinco

Manuel y Lucía.

"La restitución de mi identidad fue el resultado de una lucha que no era solo mía" (Manuel Gonçalves)

años, y a Ana María Granada, la madre de Manuel. Ella alcanzó a esconderlo en un armario. Esa acción le salvó la vida. En febrero de 1977, un juzgado lo entregó en adopción al matrimonio Novoa.

Manuel recordó el momento en el que recuperó su identidad: "Fue una mezcla de emociones. Por un lado, maravilloso: pensar que mi abuela me había encontrado, que las Abuelas me buscaban mientras yo pensaba que no me querían. Pero al mismo tiempo estaba la tristeza de saber que mis viejos habían sido desaparecidos, que no iba a poder abrazarlos".

Lucía miró a Manuel con una sonrisa y continuó con su historia: "En mi caso, toda mi familia materna es de Misiones. Desde antes de que yo naciera, mi mamá se había ido de la provincia y nunca volvió a vivir allí". Su madre, poco a poco, fue revelándole datos, a medida que ella preguntaba. Hasta que un día le contó que su abuelo había estado secuestrado. Lucía decidió irse a vivir un año a Misiones. Allí buscó amigos y compañeros de

su abuelo para reconstruir la historia. Confirmó que también tenía un tío desaparecido desde sus 17 años y un tío abuelo asesinado. Todos habían formado parte del Movimiento Agrario de Misiones (MAM). "Es una historia que sigue abierta", afirmó Lucía.

"¿En qué momento sintieron que su historia personal se convirtió también en una causa colectiva?", preguntó Buglione. "La restitución de mi identidad fue el resultado de una lucha que no era solo mía—respondió Manuel—, marcada por un símbolo enorme, las Abuelas, y por un montón de personas que ayudaron en ese camino. También porque mis papás eran parte de esa historia colectiva: de esa juventud que gritó, que soñó y que dejó la vida en muchos casos".

"Yo sobreviví gracias a lo que hizo mi mamá antes de ser asesinada. De repente, esa historia era mía, pero también era demasiado grande. Me sentía muy pequeño, como si no hubiera hecho nada. Y entonces apareció la pregunta: ¿qué hago yo con esto? Soy el único sobreviviente de ese operativo... ¿cómo le devuelvo a las Abuelas lo que hicieron por mí?".

"Con el tiempo entendí que la propia historia de las Abuelas nos puso a muchos en un lugar en el que era fundamental hablar. Por eso entrego todo lo que puedo en narrar lo que me pasó. Hablar se volvió un acto de rebeldía. Cuando cayeron las leyes de Obediencia Debida y Punto Final fui a ver a mi abuela y le dije: 'Vamos a poder empezar a re-

clamar por papá y mamá'. Y ella me respondió: 'Bueno, ahora te toca a vos'".

Lucía manifestó que, a diferencia de Manuel, su camino había sido inverso: de lo colectivo a lo individual. Su militancia nació casi por curiosidad, en 2016, cuando comenzó a acompañar de cerca a las Madres de Plaza de Mayo Línea

"Hay un contexto muy anestesiante, que te empuja a quedarte encerrado" (Lucía Velásquez)

Fundadora, en particular a Norita Cortiñas. Ese descubrimiento la llevó, en 2021, hasta Misiones y ese año se cruzó en las redes con Nietes. Y todo cambió.

"De repente me encontré en una mesa con veinte pibes: algunos de catorce, otros de veintipico. Yo tenía 32 y me sentía una señora. Pero al presentarnos, era la primera vez que muchos decíamos en voz alta: soy nieto de tal, soy primo de tal, soy sobrina de tal".

Consultados por el negacionismo del Gobierno nacional, que refleja a una parte de la sociedad, Manuel expresó su malestar: "Me enoja, me angustia, me duele, pero también me moviliza. Pensé que había cuestiones que no íbamos a volver a discutir, que estaban saldadas. Y en parte lo están. Pero el negacionismo no es solo un fenómeno argentino, sino mundial".

"Las redes sociales sobredimensionan esos discursos —agregó—. A veces nos convencemos de que todo eso se instaló en la sociedad, y yo mismo dudo si es tan así. Lo que sí sé es que cuando hablo en otros países se hace muy evidente la magnitud de lo que logramos acá. No hay otro lugar en el mundo que haya ido tan al fondo de sus heridas. Somos un ejemplo".

Respecto a cómo se interpela a la juventud, Lucía opinó que "hay un contexto muy anestesiante, que te empuja a quedarte encerrado: con el celular, la compu, los dos o tres amigos que ya conocés. Pero la intuición sobre la injusticia está en todos. Hay que apuntar siempre a la curiosidad, querer saber más, no quedarse esperando, trabajar la voluntad y animarse a acercarse a otros espacios, hablar con gente, conocer experiencias de organización".

"Lo colectivo es parte innata para que las cosas salgan bien —expresó Manuel—. Hay que entender que algunas cosas no tienen que seguir así solo porque siempre fueron así: hay que romperlas, reconstruirlas, inventar otras nuevas. Y si la juventud no está dispuesta a intentarlo, terminamos presos de un sistema que tarde o temprano te inmoviliza. El futuro es de las nuevas generaciones. Lo peor no es equivocarse: lo peor es no hacer nada. La vida, al final, es eso: probar, rebelarse, intentar".

Memoria

Imposible olvidar

En el Día Internacional de la Persona Detenida Desaparecida, se realizaron múltiples conmemoraciones en Argentina y en el mundo. Una de ellas, en Uruguay, donde Abuelas estuvo presente.

El 30 de agosto, Día Internacional de la Persona Detenida Desaparecida, Manuel Gonçalves, secretario de Abuelas y nieto restituido, participó en Montevideo de un encuentro organizado por Famidesa, donde compartió una charla con las madres y familiares de uruguayos detenidos desaparecidos, y con el historiador Carlos Demasi, con la moderación de Maite Sarasola. Durante el acto, realizado en la Sala Zitarrosa, también actuaron la murga Queso Magro y el colectivo artístico Todos Somos Familiares. "Volvimos para hacer presentes a quienes el terrorismo de Estado quiso borrar de la memoria", dijeron los organizadores.

"Son momentos muy difíciles —afirmó Manuel—, se amplifican los discursos negacionistas, aparecen cuestiones que considerábamos discutidas y saldadas. Argentina tiene más de mil personas que fueron juzgadas y condenadas por delitos de lesa humanidad y siguen realizándose juicios. Hoy lo más peligroso es la banalización de estos crímenes desde la institucionalidad del poder. Tenemos democracias que aún tienen que continuar fortaleciéndose. En la lucha por Memoria, Verdad y Justicia hubo avances y retrocesos, pero en la Argentina, en cuatro décadas de democracia, el período constitucional más largo de nuestra historia, siempre fuimos para adelante, impulsados por las Madres, las Abuelas, los familiares, los sobrevivientes".

"En los años 90, había una sociedad que no quería ver el robo de bebés. La televisión llevaba a los apropiadores de be-



¿Dónde están?"

"Cada desaparición de una persona, daña a muchas otras: familiares, amigos, compañeros"

bés y los presentaba como la mamá y el papá. Le cuestionaban a las Abuelas que la búsqueda de sus nietos iba a dañarlos, que los estaban revictimizando, que esos niños y niñas ya tenían una familia, que les había dado amor. Actualmente, nadie discute que el robo de bebés existió, tampoco los medios hegemónicos, y esto es resultado de la docencia llevada adelante por las Abuelas. Con el dolor que cargaban, además enseñaban a una sociedad, que al principio no quería escuchar, que esto había pasado".

"Cada desaparición de una persona, de un ser querido, daña a muchas otras: familiares, amigos, compañeros. ¿Por qué estamos acá? Porque seguimos esperando encontrar a esos desaparecidos, extrañándolos, dónde están, qué pasó con ellos, pretendemos en algún momento poder hacer el duelo. La desaparición forzada conlleva este daño permanente, cada día se siente la ausencia y no puede cerrar ese dolor, porque no existe posibilidad de duelo. Y en estos tiempos de negacionismo, lo mejor que podemos hacer es volver a las raíces, saber que hubo otros tiempos muy complejos, y que hoy podemos encontrarnos, como ahora. La transmisión de toda esta memoria sigue siendo un desafío permanente. Tenemos la obligación de continuar exigiendo a los Estados las respuestas que aún no han llegado, si queremos hablar de una democracia plena", agregó.

A continuación, Manuel se refirió al reclamo de los familiares para que se desclasifiquen los archivos de la dictadura uruguaya. "Esos archivos nos podrían

"Volvimos para hacer presentes a quienes el terrorismo de Estado quiso borrar de la memoria"

decir dónde están los desaparecidos y desaparecidas. Pero hay un goce ahí, como si dijeran 'podemos seguir haciéndoles daño', 'seguimos sin decir dónde están'. Cuando nos dicen que los procesos de justicia 'ya están', que 'demos vuelta la página', ¿cómo se le puede decir a la madre de un desaparecido que olvide, que ya está. ¿Cómo pueden decirnos los funcionarios de turno que en pos de la reconciliación y de cerrar heridas miremos hacia el futuro? ¿Olvidando el pasado? ¿Eso es lo que nos proponen? Es imposible. No lo vamos a hacer".

BREVES



Abuelas en Morón

Nuestra Asociación participó con un stand en la reciente Feria del Libro de Morón, organizada por el municipio. Allí difundimos la búsqueda de nietos y ofrecimos libros, remeras, tazas, bolsas, pins v cuadernos, además del mensuario institucional, para sumar aportes a la campaña de donaciones. La coordinadora de nuestro equipo psicoterapéutico, Alicia Lo Giúdice, formó parte del panel de salud mental, en el día del Psicólogo detenido desaparecido. Con entrada libre y gratuita, la feria se desarrolló en el Microestadio Municipal Diego Maradona del Polideportivo Gorki Grana - Predio Quinta Seré.



Contador de nietos

Con la participación, por videollamada, de Adriana Metz, responsable de la filial de Abuelas de Mar del Plata y hermana del último nieto restituido, se actualizó el Contador de Nietas y Nietos Recuperados del Centro Regional Universitario Bariloche de la Universidad Nacional del Comahue. "En 1980 fue recuperada la primera nieta que había sido robada. Hoy, en 2025, 140 personas han recuperado su identidad y su historia, gracias al compromiso, el trabajo, la valentía y la tozudez de mujeres que nunca abandonaron la lucha y la búsqueda", manifestó el decano Marcelo Alonso, presente en el emotivo acto.



Muestra "Niños robados"

Hasta el 3 de octubre, en el Centro Cultural Universitario Paco Urondo FFyL-UBA (25 de mayo 201, CABA) se puede visitar la muestra "Niños robados", que documenta la apropiación de niños y niñas en Argentina y otros países en el siglo XX. La exposición es un proyecto desarrollado por la Fundación Federal para la Investigación y Evaluación de la Dictadura Comunista en la República Democrática Alemana y la Fundación Elisabeth Käsemann. A través de 20 grandes paneles, repasa casos registrados en Alemania, la Unión Soviética, la República Democrática Alemana, Canadá, Argentina, El Salvador y España.



Adiós a una indispensable

Despedimos con enorme tristeza a Lilian Videla, referente del nodo de la Red por el Derecho a la Identidad en San Luis. Militante, presa política, fundadora y presidenta de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH) de San Luis, Lilian acogió hace más de 20 años a la delegación de Abuelas y CONA-DI que llegó a la provincia y fue el nexo con la Universidad Nacional de San Luis, donde realizamos las actividades y convocamos a la ciudadanía para conformar la Red, que hoy sigue funcionando. Lilian dedicó su vida a la verdad, la memoria y la justicia. La extrañaremos. Hasta siempre, compañera.

"Ellas se encargaron de reponer la historia cada vez que quisieron borrarla"

En la Casa por la Identidad proyectamos "Norita", el documental sobre la querida Nora Cortiñas, que llevó siete años de rodaje. Su directora dialogó con el público.

"A Norita le hubiera encantado estar acá", afirmó Andrea Tortonese, codirectora de la película *Norita* junto con Jayson McNamara, durante la charla posterior a la proyección del film en la Casa por la Identidad, en el Espacio Memoria y Derechos Humanos (exESMA), en una nueva función del ciclo "Cine por la Identidad".

El largometraje es un recorrido por la historia de la dictadura en Argentina, cuando el hijo de Nora Cortiñas, Gustavo, fue secuestrado y desaparecido por el terrorismo de Estado, hasta llegar a la actualidad, a la "ola verde" de los feminismos. A un año de la partida de Norita, Tortonese dijo que "el cine ayuda a seguir teniéndola cerca".

Miguel "Tano" Santucho, miembro de la Comisión Directiva de Abuelas y moderador de la charla, evocó anécdotas de su convivencia con Norita en Tierra del Fuego, donde compartieron una actividad. "Nunca nos imaginamos que estas mujeres, tan importantes para nuestra historia colectiva y personal, nos iban a faltar —expresó—. Hoy tratamos de transmitir a las nuevas generaciones lo que representaron y representar".

"Nos dejaron la vara muy alta —destacó Tortonese—. Es algo que siempre hablamos: además de ponernos al servicio de contar esta historia hay un modo de hacer que tuvieron ellas que hay que se-



Norita en el film.

guir rescatando". La cineasta refirió al "modo artesanal de comunicarse que tenían": "Tenemos que tomarnos el tiempo para mirarnos a los ojos, hablar, discutir, buscar consensos; ellas eran grandes buscadoras de consensos, sin que fuera doblegar al otro. No dejaron de hacer red nunca", sintetizó.

Desde su tragedia personal y familiar, pasando por sus inicios como parte de las Madres de Plaza de Mayo, hasta su papel central, cuatro décadas más tarde, como figura del movimiento por la legalización del aborto, la dupla de realizadores comenzó a trabajar en la película en 2015, año en el que Nora se convirtió en un símbolo de la campaña por los derechos de las mujeres.

"La seguimos durante siete años, fue al ritmo de ella", contó Tortonese. "Empezó muy a pulmón", añadió, "ella nos empujó a todos a hacer cosas que estaban por fuera de nuestro rango. La película tuvo dos directores y una gran capitana. Hicimos la película con ella. Sabía lo que era hacer cine. Era muy consciente de lo que era dejar un documento vivo. Y además era una gran narradora".

"Norita llegó a ver la película. Fue un triunfo porque estaba muy grande. Se quedaba dormida, pero llegó hasta el final. Ella tenía un problema en la voz. Cuando terminó nos acercamos y nos hizo un gesto pequeño, dulce y certero, de 'aprobado'. ¿Qué más podemos pedir?", reflexionó Tortonese.

"Norita dice en la película que uno de sus grandes miedos era perder la me-

"Norita dice en la película que uno de sus grandes miedos era perder la memoria" (Andrea Tortonese)

moria. Ellas se encargaron de reponer la historia cada vez que quisieron borrarla. Hay que seguir hablando de ellas. Hoy nos toca recordar a los desaparecidos y recordarlas a ellas", agregó la directora, en respuesta a la pregunta, entre el público, respecto a cómo interpelar a las nuevas generaciones en estos tiempos de negacionismo.

El documental, con producción ejecutiva de Gustavo Santaolalla y Jane Fonda, tuvo su estreno en noviembre del año pasado. El ciclo "Cine por la Identidad", que cuenta con el apoyo del Banco Provincia, se realiza un jueves por mes. La próxima función será el 18 de septiembre. En tiempos que procuran el olvido y la negación del pasado oscuro de nuestro país, proponemos participar de estas actividades que pretenden fortalecer la memoria del pueblo.

Institucional

Convenio con Defensoría

Abuelas firmó un acuerdo de colaboración con la Defensoría del Pueblo de la Ciudad de Buenos Aires.

La presidenta de Abuelas, Estela de Carlotto, y la Defensora del Pueblo porteña, María Rosa Muiños, suscribieron un convenio de cooperación entre ambas instituciones y reafirmaron su compromiso con la defensa de los derechos humanos.

El objetivo es sostener en el tiempo acciones conjuntas, con énfasis en la garantía del derecho a la identidad y la trasmisión intergeneracional del legado de Abuelas.

El acuerdo proyecta ampliar los alcances de la tarea pedagógica en derechos humanos que se desarrolla desde la Casa por la Identidad, ubicada en el Espacio Memoria y Derechos Humanos



Estela con María Rosa Muiños.

(exESMA) y producir sinergias entre la experiencia de Abuelas en el diseño e implementación de campañas de sensibilización y herramientas educativas, y la capacidad de gestión, despliegue logístico y coordinación institucional de la Defensoría del Pueblo.

Para cumplir con esta tarea, se desarrollarán distintas acciones: reimpresión de materiales educativos sobre políticas de Memoria, Verdad y Justicia; vinculación con escuelas e instituciones educativas porteñas para promover talleres y visitas a la Casa por la Identidad; apoyo a la organización y participación de las actividades previstas para el 48° Aniversario de Abuelas; la preparación de actividades para la Noche de los Museos 2025; y la producción de una campaña conmemorativa por el 50° Aniversario del Golpe de Estado de 1976.

Arte

El teatro vence al odio

Teatro por la Identidad cumplió 25 años y lanzó una nueva temporada de "Idénticos", con reconocidas figuras como Georgina Barbarossa, Carlos Belloso, Leonor Manso y Osqui Guzmán.



Por Lourdes Saucedo / ANCCOM

"El teatro toca lugares donde no llega ningún discurso y ninguna otra cosa", afirma Cristina Fridman, productora y fundadora de Teatro por la Identidad (TXI), el ciclo que desde hace un cuarto de siglo apoya la búsqueda de los nietos y las nietas de las Abuelas.

Es el primer lunes de septiembre, entre el frío que trajo la tormenta de Santa Rosa, la vorágine laboral y el ritmo ajetreado de la ciudad, una extensa fila de personas espera sobre la calle para disfrutar de *Idénticos*, el espectáculo de monólogos que hablan sobre el derecho a la identidad, la memoria y la importancia de saber quiénes somos. Sobre el escenario, actores y actrices interpretan distintos personajes que, desde el humor, la nostalgia, el recuerdo y el dolor hacen a los espectadores atravesar una montaña rusa de emociones. La obra es acompañada por intervalos de música en vivo, interpretada por Sofía Viola.

Claudia Poblete y Cristina Fridman.

"El teatro es presencia, es estar con la persona en vivo, palpitando y respirando esa misma situación"

teatro es tan fuerte a la hora de luchar con amor porque está muy metido en el movimiento cultural de nuestro pueblo. Los actores hemos sido partícipes de los movimientos políticos y sociales de

nuestro país poniendo el cuerpo, haciendo obras que hablen del respeto, yendo a marchas y manifestándonos", dice el actor Osqui Guzmán, quien desde 2001 participa del ciclo.

Fridman destaca la importancia del teatro como lugar de encuentro: "El teatro es presencia, es estar con la persona en vivo, palpitando y respirando esa misma situación. No hay red, ni tecnología, ni nada que lo pueda reemplazar, es ese instante donde está el público y donde está el actor y la actriz y donde eso sucede y no se repite".

Por otra parte, la productora destaca la difícil situación que atraviesa Teatro por la Identidad en donde los amedrentamientos a la cultura y los discursos negacionistas se hallan en pleno auge como una política de Estado: "Es la misma situación espantosa que está atravesando la cultura, que ha sido tan atacada y vapuleada por este gobierno, igual que los derechos humanos. Y nosotros tenemos que ver con la cultura y con los derechos humanos, así es que estamos tratando de no bajar los brazos, copiándonos de nuestras Abuelas".

Una vez finalizada la obra, la nieta restituida Claudia Poblete Hlaczik, que también cumple 25 años de la restitución de su identidad, sube al escenario y comparte unas palabras con el público: "Mi abuela es una de las que todavía siguen activas dentro de Abuelas, son muy viejitas y quedan poquitas. Pero estamos nosotros, nietos y nietas, que pudimos recuperar nuestra verdadera identidad gracias a ellas. Hemos podido restituir 140 nietos, pero todavía seguimos buscando a los más de 300 que nos faltan y los vamos a seguir buscando por nuestras mamás y por nuestras Abuelas, con la ayuda de todos ustedes. Sin la sociedad que nos apoya, que nos acompaña, sin los compañe-

"Todavía nos falta mucha gente que camina por esta Argentina sin saber quién es"

(Claudia Poblete)

ros y compañeras de Teatro por la Identidad, sería muy difícil". Y concluye: "Todavía nos falta mucha gente que camina por esta Argentina sin saber quién es y estamos acá esperando que vengan. A mí me encontraron gracias a eso, a personas de esta sociedad que se conmovieron lo suficiente como para acercarse a las Abuelas y dar información".

Con la coordinación dramatúrgica de Mauricio Kartun y la dirección general de Daniel Veronese, Idénticos se presenta los lunes de septiembre a las 20 en el ND Teatro, Paraguay 918, CABA, con entrada gratuita, que se entregará en la sala, los días de función, desde las 18.30, hasta agotar el aforo disponible. También participan de la obra Georgina Barbarossa, Carlos Belloso, Leonor Manso y Peto Menahem, y en la puesta musical Homero, Julia Zenko, Valen Bonetto, Esteban y Julia Morgado.

(Fridman) Desde el 2000, TXI ha recorrido múltiples escenarios realizando funciones gratuitas para todo tipo de audiencias con el objetivo de ayudar a Abuelas. "El

COMO EN UN PELÍCULA CON LA MALDAD, LA LA MISERIA, DE MIYASAKI.





