

Familias **Robledo** **Angerosa**

"Pedro"

Guión:
Rodolfo Santullo

Dibujos:
Marcos Vergara

Blanca Estela Angerosa Ingold, Blanquita, y Jorge Robledo militaban en Montoneros. A él lo secuestraron a mediados de enero de 1978, en Lanús. A ella se la llevaron el 3 de marzo, en un operativo conjunto entre el Ejército y la Policía. La familia la vio por última vez a fines de 1977 en Rosario, donde pasaron las fiestas todos juntos. Cuando se la llevaron estaba embarazada de cuatro meses. Según testimonios de sobrevivientes de El Vesubio le decían La Nona, y desde ese centro clandestino la llevaron al Hospital Militar de Campo de Mayo donde en agosto de 1978 nació por cesárea su hijo, un varón al que llamó Pedro. Le dijeron que le llevarían el niño a sus abuelos y ella escribió una nota dirigida a sus padres en la que les pedía que lo cuidaran. Ni Pedro ni la carta llegaron nunca a la familia. Quien narra lo ocurrido, para la historieta, es Martín Angerosa, el sobrino de Blanquita, cuyo padre, Daniel Martín Angerosa Ingold, también está desaparecido.

pedro

IMAGINARTE TODAVÍA ME CUESTA...

ME GUSTA PENSAR QUE SONREÍS COMO TU VIEJA, QUE SONREÍS COMO BLANCA.

CAPAZ QUE TE GUSTA LA DOCENCIA COMO A ELLA.

QUE COMO A TU VIEJA CUANDO ERA CHICA, TE GUSTA NADAR, TOCAR LA GUITARRA Y LOS GATOS.

O LA MILITANCIA. BLANCA ERA UNA MILITANTE FIRME, DE FORTALEZA Y DISCIPLINA.

DANIEL, MI VIEJO- TU TÍO, CAPAZ QUE TENÉS TANTA FACHA COMO ÉL- TAMBIÉN MILITABA CON TU VIEJA. LA MÁS CHICA Y ÉL, EL SEGUNDO DE LOS SEIS HERMANOS.

MI PADRE EL 17 DE FEBRERO DE 1976 SE FUE A SANTA FE Y YA NO SE SUPO MÁS DE ÉL.

UN MES DESPUÉS, NADIE SUPO MÁS DE BLANCA.

TU MADRE CONOCIÓ A TU VIEJO EN CAPITAL, EN 1977. CAPAZ QUE SOS TAN CONVERSADOR COMO DICEN QUE ERA. SE LLAMABA JORGE ROBLEDO. HUBO QUE ESPERAR MÁS DE 30 AÑOS PARA PODER SABER QUIEN ERA. LO MATARON ANTES DE QUE PUDIERA SABER QUE ESPERABA OTRO HIJO.

UNA COMPAÑERA LA RECUERDA EN EL CCP EL VESUBIO. LA LLAMABAN "LA NONA". IBA A PONERLE PEDRO A SU HIJO.

FUE LLEVADA AL HOSPITAL MILITAR DE CAMPO DE MAYO DONDE EN AGOSTO DE 1978 DIO A LUZ UN VARÓN, VOS PEDRO, MI PRIMO.

IMAGINARTE TODAVÍA ME CUESTA...

GUIÓN: RODOLFO SANTULLO
DIBUJOS: MARCOS VERGARA
2012

“La historieta es impactante. A través de ella sentí el regreso de mi hermana Blanquita hacia nosotros, y la posibilidad de revalorizar su pasión, su entrega a ideales tan nobles como el desear una sociedad más justa y un pueblo libre en una patria soberana”.

Leticia Angerosa, tía

“Poder contar la historia de Pedro, poder contar la historia de la búsqueda de Martín, fue para mí un honor. Podría sonar raro esto de un uruguayo contando algo tan argentino, si no fuera porque las historias de Latinoamérica son las mismas. Si no fuera porque este uruguayo nació en México, debido a que sus padres fueron exiliados políticos. A que este uruguayo lamentablemente conoce muchas historias –demasiadas– como las de Pedro. Y que poder hacer esta historieta le permitió la modesta alegría de sentir que estaba haciendo algo. Contando la historia de Pedro, la de Martín, pero también la de muchos otros. Inclusive, algo de su historia propia”.

Rodolfo Santullo, guionista

“Cuando Rodolfo me convidó a participar del proyecto *Historietas x la Identidad* ya tenía conocimiento del mismo y unas ganas locas de ser parte. Recibir los datos y fotos y conversarlos con Rodolfo fue una emoción extraña: por un lado, la alegría por poder actuar activamente mediante lo único que sé hacer, dibujar historietas y, por el otro, la desesperada ansiedad de esa búsqueda que debíamos contar. ¡Qué conexión especial se siente con los rostros de esas fotos, cuando se les tiene que poner gestos, movimientos, vida! A estas emociones se sumó un hecho sorprendente. Terminada la historieta nos informaron que se había descubierto la identidad del padre de Pedro, que era Jorge Omar Robledo. Ahora tenía nombre y una foto. Pudimos completar un poco más la historia resumida en doce cuadritos. Tomé la decisión de hacer cada una de las viñetas poniendo en primer plano algún elemento que tapara parte de la escena, de modo que el espectador quedara en el lugar de un espía, de alguien que observa lo que sucede desde lejos y escondido. Este punto de vista supone la amenaza de lo que vendrá, pero también sitúa al lector dentro de la historia apelándolo a involucrarse. Espero haber logrado el objetivo”.

Marcos Vergara, dibujante

PEDRO: *Te estamos buscando !!!*

“A Blanquita la conocí en el campo de concentración, en el invierno del 78. Llevaba una inmensa panza de 7 u 8 meses de embarazo que siempre acariciaba y llamaba PEDRO”
(Testimonio de una sobreviviente del campo de concentración EL VESUBIO)



CARTA A PEDRO

Pedro querido, sos el hijo de Blanquita Angerosa, nuestra hermana menor, y de Jorge Robledo. Naciste a mediados de Agosto del año 78, en el Hospital militar de Campo de Mayo. Desde hace mucho tiempo toda nuestra familia junto con las Abuelas de Plaza de Mayo deseamos fervorosamente encontrarte como a tantos otros nietos robados por la dictadura; sos parte de nuestras vidas y de nuestros seres más queridos. Pedro, te estamos esperando. Deseamos abrazarte !!! Queremos que sepas que TE AMAMOS !!! Tus tíos Hugo, Leticia, Miguel Angerosa.