

HISTORIAS DE ABUELAS

DORA ELÍAS, UNA ABUELA MARPLATENSE QUE ANHELA ENCONTRAR A SU NIETO

SU HIJO TRISTÁN OMAR ROLDÁN Y SU NUERA DELIA ELENA GARAGUSO FUERON SEQUESTRADOS EL 18 DE SEPTIEMBRE DE 1976 EN LA CIUDAD BALNEARIA. LA JOVEN ESTABA EMBARAZADA DE TRES MESES. EL NIETO DE DORA DEBIÓ NACER ENTRE MARZO Y ABRIL DE 1977.

Por Luciana Guglielmo

La Abuela Dora es una mujer delgada y de estatura pequeña. Tiene ojos parados y un rostro que evidencia el paso del tiempo. Sus arrugas reflejan recuerdos, alegrías, tristezas, sufrimientos y un largo camino recorrido. Hoy a sus 84 años sigue esperando con la misma ilusión a su nieto nacido en cautiverio.

Tiene los mejores recuerdos de su infancia. Su hogar fue refugio y ejemplo, un ámbito donde reinaba el respeto, el amor y los valores más genuinos. Describe a sus padres como una pareja de campesinos buenísimos, humildes y generosos. Tuvo nueve hermanos con los que creció a la par, entre risas, juegos y alguna que otra pelea de vez en cuando. Pero en la casa de los Elías prevalecía, al fin, la armonía.

DORA ENTENDIÓ QUE NO DEBÍA BAJAR LOS BRAZOS, QUE TENÍA QUE BUSCAR A SU FAMILIA Y LUCHAR HASTA EL ÚLTIMO DÍA DE SU VIDA

De muy jovencita comenzó a trabajar. Fue empleada en una clínica y también en un lavadero. Durante la adolescencia conoció a quien se convertiría en su esposo. El hombre que la acompañó toda la vida. Al poco tiempo llegaron los hijos: Omar y Mónica. El hijo de Dora era una persona buena y cariñosa. Buen alumno, le gustaba mucho jugar al fútbol y también leer. Era un joven muy trabajador y perseverante. De adolescente se puso de novio con Delia, una muchacha muy bonita y ojos dulces.



La Abuela Dora Elías en el patio de su casa en "La Feliz".

Foto: ARCHIVO ABUELAS

DELIA MILITABA EN LA ORGANIZACIÓN MONTONEROS Y OMAR EN LA JTP, AMBOS COMPARTÍAN EL SUEÑO DE VIVIR EN UN MUNDO MÁS JUSTO

La joven militaba en la organización Montoneros y Omar en la Juventud Trabajadora Peronista (JTP). Además del profundo amor, ambos compartían el sueño de vivir en un mundo más justo. En aquel entonces las Fuerzas Armadas ya habían puesto en marcha el macabro plan sistemático de desaparición de personas y la situación se tornó sumamente hostil para aquellos jóvenes que pensaban distinto. La pareja fue secuestrada el 18 de septiembre de 1976 en su domicilio de la ciudad de Mar del Plata. Delia estaba embarazada de tres meses. Por testimonios pudo saberse que el joven fue visto dos días después de su secues-

tro en la Comisaría 4ta. de la ciudad. La ausencia de Omar fue muy dolorosa para la Abuela. Noches enteras pasó esperándolo y noche tras noche su hijo se le aparecía en sueños. También, durante muchas navidades, dejaba la mesa puesta y una notita por si volvía. Fue duro convivir con esa ausencia tan presente. Pero Dora entendió que no debía bajar los brazos, que tenía que buscar a su familia y luchar hasta el último día de su vida si fuera necesario para encontrarlos. Y hasta el día de hoy, la búsqueda continúa. En noviembre de 2006, el ex marino Roberto Luis Pertusio fue detenido por orden del juez federal de Mar del Plata Alejandro Castellanos, acusado de cometer crímenes de lesa humanidad durante la dictadura militar. Pertusio se desempeñó como subefe del centro clandestino de detención que funcionó en la Base Naval durante los años 1978 y 1979. Se lo imputó por su supuesta participación en la privación ilegítima de la libertad de Omar y Delia, entre otros detenidos desaparecidos.

Ojalá pronto regrese al hogar el hijo de Omar y Delia para que Dora pueda abrazarlo, devolverle parte de su historia y darle todo su amor de Abuela.

BREVES

Honoris causa

La Abuela Rosa Roisinblit, vicepresidente de la institución, será distinguida con el título de doctor honoris causa por la Universidad de la Patagonia San Juan Bosco (UNPSJB). "Acredita méritos excepcionales en la defensa de los derechos humanos, la identidad y los valores democráticos", señala la resolución del consejo superior de la UNPSJB. La entrega del título se efectuará en un acto público en la sede de Trelew de la casa de estudios.

Casa de la Militancia

El pasado 27 de junio se inauguró en la ex ESMA, actual Espacio para la Memoria y para la Promoción y Defensa de los derechos Humanos, la Casa de

la Militancia. Este proyecto de la agrupación Hijos "se propone resignificar un lugar donde la dictadura cívico-militar persiguió la organización popular, en un espacio colectivo de lucha, comunicación, memoria y militancia". La apertura se realizó en el marco de las Jornadas de la Militancia, Juventud y DDHH de las regionales de Hijos del país y América latina.

Convocatoria de TXI

El Instituto Nacional del Teatro (INT), Hijos Regional Paraná, el Registro Único de la Verdad de la Provincia de Entre Ríos y la Subsecretaría de Educación y DDHH de la Municipalidad de Paraná, llaman a espectáculos teatrales de todo el país para conformar la

programación de la VI Muestra Nacional de Teatro por la Identidad que se realizará en la ciudad de Paraná del 11 al 13 de agosto de 2011. Se recibirán obras hasta el 15 de julio. Por información: Representación Entre Ríos INT, Laprida 557 - Paraná, Entre Ríos, Tel: (0343) 4222799, e-mail: entrerios@intteatro.gov.ar.

"Vite senza corpi"

Así se titula el libro recientemente lanzado en Roma sobre los desaparecidos italianos de la ESMA. El volumen fue presentado por el embajador argentino Torcuato Di Tella, el periodista italiano Arrigo Levi, el ex vicecanciller Franco Danielli, el diputado por América latina Fabio Porta y Jorge Ithur-

buru, compilador junto a Cristiano Colombi. "Las Madres y las Abuelas con sus rondas de los jueves en Plaza de Mayo fueron las mantuvieron viva la conciencia de la opinión pública argentina y su fuerza era tan grande que la dictadura no se atrevió a tocarlas", afirmó Di Tella. "Este libro tiene un valor actual", añadió, "porque se sigue torturando y matando gente en muchos países y también como lección para el pueblo argentino para que no permita que se repitan estos hechos".

Obra sobre Walsh

El unipersonal de Daniel Ritto *Rodolfo Walsh. La revelación de lo escondido* retrata al notable periodista y es-

critor argentino como un intelectual con la sola vocación de servir al pueblo que sufre y que se enfrenta sin disfraces al poder y sus verdugos. "Luego nos lleva a Walsh íntimo a través de sus escritos. Y ahí está el pleno valor de esta joya teatral", escribió Osvaldo Bayer, "que tendría que presentarse en todas las colegios secundarios, en las aulas magnas de las universidades, en los salones barriales de cultura, en las bibliotecas y sindicatos, en los lugares de la memoria". La obra se presenta todos los viernes de julio y agosto a las 23 en el Teatro La Clac de la ciudad de Buenos Aires.